

FICHE MÉTHODOLOGIQUE

RÉDIGER UNE BIBLIOGRAPHIE

La bibliographie doit permettre de retrouver facilement et rapidement les documents utilisés en les d'identifiant et en les décrivant sommairement.

A. Sources écrites

- **Les ouvrages de références généraux.**

Encyclopédie générale de la musique. sous la direction de Corbet A.. Ed. Jupiter, Paris, 1973.

- **Les livres et cours.**

SAMI A., L'espace imaginaire, Gallimard, Paris, 1974.

- **Les articles de revues spécialisées.**

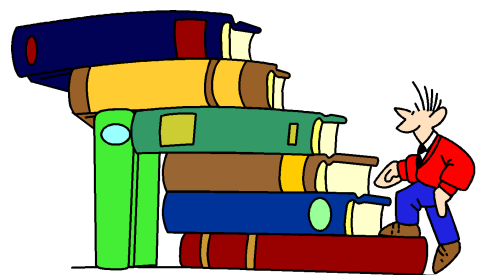
PALMER G., Ordonnance du chaos, in: Semistîca 4, 1970, pp 476 497

- **Les articles de presse.**

OSTEYN K., Oscar is dood, in: De Standaard, 24-2-97

B. Contacts personnels

Présenter les personnes interviewées et leurs qualités.



C. Le multimédia

- **Sources audio-visuelles : titre de l'émission, chaîne, date, heure.**

Autant Savoir : le nucléaire en question, RTBF, 26/05/98, 20h00.

- **CD-Rom : titre, édition, date ; titre de la rubrique où le renseignement a été trouvé.**

The Wall Street Journal Europe, Business Quickfacts, Holland, 1996.

- **Internet : Auteur (ou organisme). Titre du document ou de la page d'accueil, date de création ou de consultation, adresse URL,**

*CARON ROSAIRE. Comment citer un document électronique ?,
<http://www.bibl.ulaval.ca/doelec/citedoce.html> , page consultée le 27 mars 2000.*